



Nelly Frank gewidmet

Frauentanz

Sieben Gedichte des Mittelalters op. 10 (1923/1924)

Kurt Weill
(1900–1950)

I

Andantino, quasi Tempo di Menuetto

Gesang

Klavier

p
Klar.
Hr.
Fig.

pp
espr.

6

10 *p un poco legg.*
Wir ha - - ben die win-ter-lan-ge Nacht mit

poco marc.

14 *molto espr.*
Freu - den wohl emp-fan - - gen ich und ein Rit-ter wohl-be-dacht,

This edition © Copyright by 2004 European American Music Corporation
 © Copyright 1924 by European American Music Corporation for the USA,
 Canada and other British Commonwealth countries
 © Copyright 1924 by Universal Edition AG, except for the USA,
 Canada and other British Commonwealth countries

European American Music Corporation EA 848PV
 Universal Edition UE 33082

31

35

pp

pp

(Dietmar von Aiste.)

Allegro non troppo

II

mf

Klar.

Hr.

Fg.

p

5

1

p

Wo — zwei

p

10

2

Her - zen - lie - be an ei - nem Tan - ze gan,

mf

III *)

Molto agitato

p

Ach wär mein Lieb ein

Brünn - lein kalt und spräng aus ei - nem

Stein, und wär ich dann der

grü - ne Wald, so tränk ichs in mich

Fl. *pp* Klar. Vc. I. Fg.

1

poco f *dim.* *pp*

*) Die Klavierbearbeitung dieser Nummer ist die letzte Arbeit von Ferruccio Busoni.

22 **stringendo**

in die e - wi - ge Se -

25

lig - keit.

(Dichter unbekannt.)

IV

Tranquillo e molto piano

semplice

Die - ser Stern im Dun - keln, sieh, ver - birgt er

5

sich, schö - ne Frau, so tu - e, wenn du sie - hest

25 *pp* *rit.*

un - ter uns zwein ist ge - - tan.

espr. pp

(Der von Kürenberg.)

V

Allegro leggiero e scherzando

Br. Solo *p*

1

6 *p*

Ei - nes - Mai-en-mor - gens schön tat ich früh - auf - stehn,

10

in ein - schön Baum - gär - te - lein wollt ich - spie - len - gehn, da

poco f *p*

74

har - ba - lo - ri - fa, har - ba - lo - ri - fa.

pp

(Herzog Johann von Brabant.)

VI

Allegretto giocoso

p

Ich will Trau - ern las - sen stehn,

Hr. *p un poco marc.*

p grazioso
Fig.

4

auf die Hei - de_ solln wir_ gehn, viel lie - be Ge - spie - len_ mein,

7

1

cresc. poco *mf*

da se - hen wir der Blu - men Schein. Ich sa - ge dir, ich

cresc. poco *mf*

VII

Tranquillo dolente

Fl. *p espr. molto*

Klar. *p espr.*

6 *rit.* *p*

12 (rit.) *a tempo* *p espr.*

Ich schlaf, ich wach, ich geh, ich

pp *p espr. sempre*

17 *cresc.* *mf*

2

steh, ich kann dein nit ver - ges - sen,