

AVE MARIA

per coro femminile (SSA) a cappella (1935)



Zoltán Kodály
(1882–1967)

Andante ♩ = 84

Soprano I *pp*
A - ve Ma - ri - a,

Soprano II *pp*
A - ve Ma - ri - a,

Alto *p*
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum,

Riduzione per pianoforte *p* *pp*

9

A - ve Ma - ri - a, A - ve Ma - ri -

A - ve Ma - ri - a, A - ve Ma - ri -

be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus. Et be - ne - di - ctus

poco cresc.

mp
a, A - ve Ma - ri - a, **1**

mp
a, A - ve Ma - ri - a, **1**

mf
fru - ctus ven - tris tu - i Je - - - - - sus.

f *ff*
San - cta Ma - ri - - - - - a

f *ff*
San - cta Ma - ri - - - - - a

ff *p*
San - cta Ma - ri - - - - a, o - ra pro no - bis,

f *ff*
1 ma - - ter De - - - i, **1**

f *ff*
1 ma - ter De - - - i, **1**

f *ff* *p*
ma - ter De - - - i, o - ra pro no - bis,