

# Adam's Lament

für Chor (SATB) und Streichorchester (2009)

Arvo Pärt

(\* 1935)

1  $\text{♩} = 60$

3 4 *f*

Soprano  
o - tyets vsye - lyen - - - - - noy,

Alto  
o - tyets vsye - lyen - - - - - noy,

Tenore  
*f*  
A - - - dam, o - tyets vsye - lyen - - - - - noy,

Basso  
*f*  
A - - - dam, o - tyets vsye - lyen - - - - - noy,  
А - - - дам, о - тец все - лен - - - - - ной,

$\text{♩} = 60$

3 4

Violino I div. *mf* *f* *ff*

Violino II div. *mf* *f* *ff*

Viola div. *mf* *f* *ff*

Violoncello div. *mf* *f* *ff*

Contrabbasso *mf* *f* *ff*



22

S

A

T *mp*  
 kog - da \_\_\_\_\_ iz ra - ya \_\_\_\_\_ i li -

B *mp*  
 kog - da \_\_\_\_\_ byl izg - nan \_\_\_\_\_ iz ra - ya \_\_\_\_\_ za gryeh \_\_\_\_\_ i li -  
 КОГ - ДА \_\_\_\_\_ БЫЛ ИЗГ - НАН \_\_\_\_\_ ИЗ РА - Я \_\_\_\_\_ ЗА ГРЕХ \_\_\_\_\_ И ЛИ -

22

VI. I *pp* sul pont.

VI. II div. *mp* sul pont. *p* *mp* *p*

Va. div. *mp* arco sul pont. *mp*

Vc. div. *pp* arco sul pont. *mp* pizz. *mp* arco *mp* pizz. *mp* arco

Cb. div. *pp* arco sul pont. *mp* pizz. *mp* arco sul pont. *mp* pizz. *mp* arco

32

T  
shil - sya \_\_\_\_\_ Bo - \_\_\_\_\_

B  
shil - sya \_\_\_\_\_ lyub - vi \_\_\_\_\_ Bo - - - shi - yey, \_\_\_\_\_  
ШИЛ - СЯ \_\_\_\_\_ ЛЮБ - ВИ \_\_\_\_\_ Бо - - - жи - ей, \_\_\_\_\_

VI. I  
div.

VI. II  
div.

Va.  
div.

Vc.  
div.

Cb.  
div.

3

43 **G.P.** *p*

A gor - ko stra - dal i s vye - li - kim sto - nom ri - dal na vsyu pu - sti - nyu.

T gor - ko stra - dal i s vye - li - kim sto - nom ri - dal na vsyu pu - sti - nyu.

B gor - ko stra - dal i s vye - li - kim sto - nom ri - dal na vsyu pu - sti - nyu.

ГОРЬКО СТРАДАЛ И СВЕ - ЛИ - КИМ СТО - НОМ РЫ - ДАЛ НА ВСЮ ПУ - СТЫ - НЮ.

43 **G.P.** *p*

VI. I uniti ord. *mp*

VI. II unite ord. *mp*

Va. uniti arco ord. *mp*

Vc. uniti pizz. *mp*

Cb. *mp*

53 *mf*

S Du - sha ye - vo tyer - za - las ot mis - li, tyer - za - las ot

A Du - sha ye - vo tyer - za - las ot mis - li, tyer - za - las ot

T Du - sha ye - vo tyer - za - las ot mis - li, tyer - za - las ot

B tyer - za - las ot mis - li, tyer - za - las ot

Ду - ша е - го тер - залась от мыс - ли, тер - залась от

53 *cresc. poco a poco* *mf* div.

VI. I *mf*

VI. II *mf*

Va. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*