

Deuxième Ballade

pour flûte, orchestre à cordes, piano et batterie (1938)



Frank Martin
(1890 – 1974)

Largo $\text{♩} = 52$

Flûte solo

cantabile *dolce cantabile*

Piano

Batterie

Violons I *pp*

Violons II *pp*
div.

Altos *pp*

Violoncelles *pp*

Contrebasses *pp*

7 **1**

Fl. s. *poco cresc.*

VI. I *poco cresc.*

VI. II *poco cresc.*

Alt. *poco cresc.*

Ve. *poco cresc.*

Cb. *poco cresc.*

13 **2** poco animando

Fl. s. *poco cresc.*

VI. I *pp* *poco cresc.*

VI. II *pp* *poco cresc.*

Alt. *pp* *unis.* *poco cresc.*

Vc. *pp* *dolce poco marc.* *poco cresc.*

Cb. *ppp*

19 **3** a tempo

Fl. s. *cresc.* *f molto espr.*

VI. I *mf*

VI. II *mf* *div.* *unis.* *div.* *unis.*

Alt. *mf*

Vc. *mf* *II* *IV <>*

Cb.

25 4

Fl. s. *f* *molto sost.*

VI. I *mf*

VI. II *mf*

Alt. *mf* *div.*

Vc. *mf*

Cb. *p* *mf*

31

Fl. s. *sempre sost.*

VI. I *p*

VI. II *p*

Alt. *p*

Vc. *dolce marc. espr.*

Cb. *dolce marc. espr.*

5

37

Fl. s.

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

Cb.

più f

dolce cantabile

p

p

dolce espr.

dolce espr.

marc. cantabile

marc. cantabile

dolce espr.

6

42

Fl. s.

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

Cb.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

ff

f molto espr.

f espr.

f

f

f molto espr.

f

f

sempre cresc.

sempre cresc.