

# SEERÄUBERJENNY

aus

## DIE DREIGROSCHENOPER

Nach dem Englischen des John Gay  
bearbeitet von Bert Brecht

KURT WEILL



Allegretto (♩ = 92)

Polly

Meine Herrn heut sehn Sie mich Glä - ser auf-wa-schen und ich  
Man sagt: „Gehwisch dei - ne Glä - ser mein Kind“ und man

ma - che das Bett für je - den und Sie ge - ben mir ei - nen Pen - ny und ich be -  
reicht mir den Pen - ny hin, und der Pen - ny wird ge - nom - men und das

dan - ke mich schnell und Sie se - hen mei - ne Lum - pen und dies lum - pi - ge Ho - tel und Sie  
Bett wird ge - macht, es wird kei - ner mehr drin woh - nen in die - ser Nacht und sie

wis - sen nicht, mit wem Sie re - den, und sie wis - sen nicht, mit wem Sie re - den.  
wis - sen im - mer noch nicht, wer ich bin, und sie wis - sen im - mer noch nicht, wer ich bin.

*mf*

A - ber ei - nes A - bends wird ein Ge - schrei sein am Ha - fen und man fragt: „Was ist das für ein Ge -  
 A - ber ei - nes A - bends wird ein Ge - töß sein am Ha - fen und man fragt: „Was ist das für ein Ge -

schrei?“  
 töß?“

Und man wird mich lä - cheln sehn bei meinen Glä - sern, und man sagt: „Was lä - chelt die da -  
 Und man wird mich ste - hen sehn bei meinem Fen - ster, und man sagt: „Was lä - chelt die so

*p* **Breit**

bei?“  
 böß?“

Und ein Schiff mit acht Se - geln und mit fünf - zig Ka - no - nen wird lie - gen am Kai.  
 Und das Schiff mit acht Se - geln und mit fünf - zig Ka - no - nen wird beschießen die Stadt.

**Meno mosso** (wie ein langsamer Marsch)

Und es wer - den kom - men Hun - dert gen Mit - tag an Land und

wer - den in den Schat - ten tre - ten und fan - gen ei - nen jeg - li - chen vor jeg - li - cher Tür und