

# SECHS AUSGEWÄHLTE STÜCKE

aus der Oper

## AUFSTIEG UND FALL DER STADT MAHAGONNY

von Bert Brecht

Aufführungsrecht vorbehalten  
Droits d'exécution réservés

### AUF NACH MAHAGONNY!



Kurt Weill

*(♩ = 88)*

**Piano** *f*

*f*

*f*

**Jim** *f* **Jack** **Bill**

Auf nach Ma - ha - gon - ny, die Luft ist kühl und frisch, dort gibt es Pferd- und

*p*

**Joe** **Alle**

Wei - ber-fleisch, Whis - ky und Po - ker - tisch. Schö - - ner

*mf* *p*

# ALABAMA-SONG

Blues-Tempo (*Moderato*)

1-3. Oh, show us the way to the next {whis-ky-bar,  
pret-ty girl,  
litt-le dol-lar,}

oh, don't ask why, oh, don't ask why, for we must find the next

{whis-ky bar  
pret-ty girl  
litt-le dol-lar,} for if we don't find the next {whis-ky bar  
pret-ty girl  
litt-le dol-lar,} I

