

Alle Rechte vorbehalten
 All rights reserved
 Tous droits réservés

TANTUM ERGO I-V

quae rogatu

Reverendissimi D^m Professoris BELAE TOLDY

fecit eique, religionis et cantus quondam praeceptoris suo,
 opusculi primi ante XXX annos benevolò moderatori grato animo dedicavit

ZOLTANUS KODÁLY

I.

CANTUS
Maestoso. $\text{♩} = 40-42$.

Tantum er-go Sa-cra-mentum Ve-ne-re-mur-cerun-i: Et an-ti-quum do-cu-mentum No-ro cedat ri-tu-i: Prae-siet
 Ge-ni-to-ri, Ge-ni-to-que Lau-set ju-bi-la-ti-o. Sa-tus, ho-nor, vir-tus quo-que Sit et be-ne-dic-ti-o. Pro-ce-

ORGANUM
 aut

HARMONIUM

fi-des sup-ple-mentum Sen-su-um de-fe-cu-i. Prae-siet fi-des sup-ple-mentum Sen-su-um de-fe-cu-i. Sen-su-um de-fe-cu-i. A-men
 den-ti ab u-tro-que Com-par-sit lan-da-ti-o. Pro-ce-den-ti ab u-tro-que Com-par-sit lan-da-ti-o. Com-par-sit lan-da-ti-o. A-men

cresc. *mf* *cresc.* *poco sost.* *a tempo*
f *mf* *cresc.* *p* *p*
sost. *p a tempo*
sf dim. *p*

Copyright 1928 by Zoltán Kodály
 Edition revue copyright 1941 by Universal Edition
 Copyright assigned 1952 to
 Universal Edition (London) Ltd.; London
 Copyright renewed 1955

Universal Edition UE 10487
 ISMN M-008-06576-7
 UPC 8-03452-01024-1
 ISBN 3-7024-1274-3

Property of UNIVERSAL EDITION (LONDON) LTD., LONDON
 for all countries of the British Commonwealth, Eire
 and all countries of the Western Hemisphere.
 EIGENTUM der UNIVERSAL EDITION A.G., WIEN
 für alle anderen Länder



Andante. $\text{♩} = 88$.

II.

CANTUS
ALTUS

Tan-tum er-go Sa - cra - men-tum Ve - ne - re - mur cer - ni - i. Et an - ti - quum do - cu - men - tum
Ge - ni - to - ri, Ge - ni - to - que Laus et ju - bi - la - ti - o. Sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que
Tan-tum er-go Sa - cra - men-tum Ve - ne - re - mur cer - ni - i. Et an - ti - quum do - cu - men - tum
Ge - ni - to - ri, Ge - ni - to - que Laus et ju - bi - la - ti - o. Sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que

CANTUS
ALTUS

ce - dat ri - tu - i. Præ - stet fi - des sup - ple - men - tum Sen - su - um de - fe - ctu - i. No - vo ce - dat ri - tu - i.
be - ne - di - cti - o. Pro - ce - den - ti ab un - tro - que Com - par sit lau - da - ti - o. Sit et be - ne - di - cti - o.

No - vo ce - dat ri - tu - i. Præ - stet fi - des sup - ple - men - tum Sen - su - um de - fe - ctu - i. No - vo ce - dat ri - tu - i.
Sit et be - ne - di - cti - o. Pro - ce - den - ti ab un - tro - que Com - par sit lau - da - ti - o. Sit et be - ne - di - cti - o.

Con moto. $\text{♩} = 120$.

III.

CANTUS
CANTUS
ALTUS

Tan-tum er-go Sa-cra-men-tum Ve-ne-re-mur cer-ni-i. Et an-ti-quum do-cu-men-tum no-vo ce-dat ri-tu-i. No-vo ce-dat ri-tu-i.
Ge-ni-to-ri, Ge-ni-to-que Laus et ju-bi-la-ti-o. Sa-lus, ho-nor, vir-tus quo-que sit et be-ne-di-cti-o. Sit et be-ne-di-cti-o.

Tan - tum er - go Sa - cra - men-tum Et an - ti-quum do-cu - men-tum no-vo ce-dat ri-tu - i. No-vo ce-dat ri-tu - i.
Ge - ni - to - ri, Ge - ni - to - que Sa-lus, ho-nor, vir-tus quo-que sit et be-ne-di-cti - o. Sit et be-ne-di-cti - o.

CANTUS
ALTUS

Præ - stet fi - des, Præ - stet fi - des, Præ - stet fi - des, Præ - stet fi - des, Præ - stet fi - des, Præ - stet fi - des, Præ - stet fi - des, Præ - stet fi - des.
Com - par sit lau - da - ti - o. Pro - ce - den - ti ab un - tro - que Com - par sit lau - da - ti - o. A - - - - - men.

Præ - stet fi - des, Præ - stet fi - des, Præ - stet fi - des, Præ - stet fi - des, Præ - stet fi - des, Præ - stet fi - des, Præ - stet fi - des, Præ - stet fi - des.
Com - par sit lau - da - ti - o. Pro - ce - den - ti ab un - tro - que Com - par sit lau - da - ti - o. A - - - - - men.

fi - des sup - ple - men - tum Sen - su - um de - fe - ctu - i. Præ - stet fi - des sup - ple - men - tum Sen - su - um de - fe - ctu - i. A - - - - - men.
den - ti ab un - tro - que Com - par sit lau - da - ti - o. Pro - ce - den - ti ab un - tro - que Com - par sit lau - da - ti - o. A - - - - - men.