

Preface

Tea for Two is a collection of piano duet arrangements for intermediate level players which is intended to entertain both performers and audiences with occasional humorous touches.

This volume will enable duettists to add some well-known "evergreens" to their repertoire which range from the traditional English air *Country Gardens*, through the music hall years of *Daisy Bell* and *I do Like to be Beside the Seaside* to the stylish musical hit song *Tea for Two*. Stephen Foster's lovely song *Beautiful Dreamer* receives a more serious treatment and has been included to offer a moment of calm in an otherwise fairly up-beat and lightweight selection.

Vorwort

Tea For Two ist eine Sammlung von Bearbeitungen für Klavier zu vier Händen für Spieler der Mittelstufe. Diese Stücke dienen mit ihren bisweilen sogar humoristischen Momenten zur Unterhaltung sowohl der Interpreten als auch der Zuhörer.

Mit diesem Band können die Spieler ihrem Repertoire ein paar wohlbekannte „Evergreens“ hinzufügen, angefangen bei dem alten englischen Air *Country Music* über die Varieté-Theaterstücke *Daisy Bell* und *I do Like to be Beside the Seaside* bis zum stilvollen Musical-Hit *Tea For Two*. Stephen Fosters reizendes, ernstes Lied *Beautiful Dreamer* wurde hier aufgenommen, um einen Moment der Ruhe in eine sonst ziemlich rasche und schwungvolle Auswahl einkehren zu lassen.

Préface

Le recueil *Tea for Two* propose des arrangements pour piano à quatre mains, d'un niveau intermédiaire, destinés à divertir aussi bien les pianistes que les auditeurs par leur petit côté humoristique.

Ce recueil permettra aux musiciens d'ajouter quelques « classiques » bien connus à leur répertoire, allant de l'air populaire anglais *Country Gardens* aux années du music hall (*Daisy Bell*, *I do Like to be Beside the Seaside*) en passant par un bijou indémodable, *Tea for Two*. On trouvera un très bel arrangement, plus posé, de la chanson de Stephen Foster *Beautiful Dreamer*, qui introduit un moment de calme au milieu de morceaux plutôt joyeux et enlevés.

Contents • Inhalt • Table des matières

	Seite / Page	CD Track
Tea for Two	8	1–3
Daisy Bell	14	4–6
Beautiful Dreamer	18	7–9
Country Gardens	22	10–12
I do Like to be Beside the Seaside	28	13–15



Tea for Two

Music: Vincent Youmans
Words: Irving Caesar
arr. Mike Cornick

CD Track 1 Duet
Track 2 Primo play-along
Track 3 Secondo play-along

Count-In: $\frac{4}{4}$ | \downarrow | \downarrow | \downarrow | \downarrow | \downarrow | \downarrow | \downarrow |

Moderato $(\text{♩} = \text{♩}) \text{♩} = 125$
accel. poco a poco
cresc. poco a poco
 mp

5 *mf* *f*

10 *mf*
 Allegro $\text{♩} = 165$

14 *rall.*

Tea for Two

Music: Vincent Youmans
Words: Irving Caesar
arr. Mike Cornick

CD Track 1 Duet
Track 2 Primo play-along
Track 3 Secondo play-along

Count-In: $\frac{4}{4}$ | \downarrow | \downarrow | \downarrow | \downarrow | \downarrow | \downarrow | \downarrow |

Moderato $(\text{♩} = \text{♩}) \text{♩} = 125$
accel. poco a poco
cresc. poco a poco
 mf

5 *f*

10 *mf*
 Allegro $\text{♩} = 165$

14 *rall.* *mf*