

Rilke: Vier Gedichte

für Tenor und Klavier (2000, Rev. 2004)

Wolfgang Rihm

(*1952)

1.

Sehr ruhig*pp*

Neu - e Son - - ne, Ge -

5

fühl des Er - mat - tens ver - mischt mit hin - ge - ben - dem

8

Freu - en; a - ber noch

NB. Zur Dynamik: dieses Stück ist in allen seinen Teilen aus einem extremen Pianissimo heraus zu denken

12

mehr fast er - greift mich die Un - schuld des

15

neu - - en Schat - tens. Schat -

19

ten des früh-es - ten Lau - bes, das du durch - hellst, ___

23

Schat - ten der Blü - ten: wie klar! ___

27

Wie du dich, wah - res, nir - gends ver -

30

stellst, off-en-es Jahr. Un - ser Dun - kel so - gar wird

34

da - von zar - ter,

ppp dolce