

Vorwort

Hör dir die beiliegende CD gut an, um die richtige Phrasierung kennen zu lernen. Bei den Play-Along-Versionen kannst du gemeinsam mit dem Originalensemble spielen. Als alternative Begleitung ist eine Klavierstimme abgedruckt, die sowohl von klassisch als auch im Jazz ausgebildeten MusikerInnen gespielt werden kann. Diese Klavierfassung kann von der Ensembleversion geringfügig abweichen. Für andere Begleitinstrumente (z.B. Gitarre) sind Akkordsymbole eingezeichnet.

Preface

Listen carefully to the CD provided to familiarise yourself with the correct phrasing. The play-along versions allow you to play together with the original ensemble. As an alternative accompaniment, the printed music includes a piano part which can be played by both classical and jazz-trained musicians. The piano accompaniment can differ slightly from the ensemble version. For other accompaniment instruments (e.g. guitar), chord symbols are shown.

Préface

Ecoute attentivement le CD ci-joint pour te familiariser avec le phrasé exact. Les versions «Play along» te permettent de jouer avec l'ensemble original. La partie piano est imprimée sous forme d'accompagnement alternatif, elle peut être aussi bien interprétée par les musiciens de formation classique que par les musiciens de jazz. Cette partie piano peut diverger minime de la version ensemble. Des symboles d'accord pour d'autres instruments d'accompagnement (guitare p.ex.) sont indiqués.

Inhalt • Contents • Table des Matières

Scotland the Brave	2
My Love is Like a Red, Red Rose	6
The Skye Boat Song.	8
Mhairi's Wedding	11
100 Pipers	14

Impressum

Coverfoto: Ernst Wrba Foto-Design, www.ernstwrba.de
Druck: Plöchl, Freistadt – gedruckt mit 100% Ökostrom
CD Production: kdg, Elbigenalp

Musicians:

Violin: John Francis
Flute: Ian Clarke
other instruments: James Rae
CD Recording: Diva Music
Digital Mix and Mastering: Simon Painter, Diva Music

Scotland the Brave

Arr.: James Rae
Piano arr.: Martin Reiter

♩ = 112, strongly, with pride

Violin

Piano

N.C.

Bb6

C7

F

C7

F

6

Bb

F

11

Gm

C7

F

16

Bb

F

Gm7

C7sus4

F

21

mf *cresc.*

mf *cresc.*

C7 F Dm

26

f

f

A7 G7 C7 F

31

Bb Gm7 C7

36

F N.C. Bb6 C7 F C7

My Love is Like a Red, Red Rose

Arr.: James Rae
Piano arr.: Martin Reiter

♩ = 84, moderato

Violin

Piano

mp

mp

Dm7 G9 C Am

5

F

Dm7 G7 C Am

9

mf

mf

F G7 C C F C F C