



Douai missa brevis

for soprano, baritone and choir (SSATBB)

Roxanna Panufnik

(* 1968)

1. Kyrie

$\bullet = 44$

Soprano Solo

Soprano

Alto

Tenor

Baritone Solo

Bass

mp Ky - ri - e e - le - i - son, e -

mp Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - is - son, e -

mp Ky - ri - e e - le - i - son, e -

mp Ky - ri -

5

S. le - i - son, *cresc.* (,) Ky - ri - e e - le -

A. le - i - son, *cresc.* (,) Ky - ri - e e - le -

T. le - i - son, *cresc.* (,) Ky - ri - e e - le -

B. e e - le - i - son, e - le - i - son, *cresc.* (,) Ky - ri - e e - le -

A little faster

(♩ = 52)

9

Sop. solo

mf *p* *mp*

S.

A.

T.

B.

- i - son, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste,

- i - son, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste,

- i - son, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste,

- i - son, Chri - ste, Chris - te, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste,

Chris - te e -



12

Sop. solo

S.

A.

T.

B.

le - i - son, Chris - te e -

Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chris - te, Chris - te,

Chri - ste, Chri - ste, Chris - te, Chris - te, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste,

Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chris - te, Chris - te,

Chris - te, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chris - te, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste,

Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste,