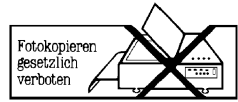


# Die Jahreszeiten – The Seasons

op. 35 (1925)

## 1. Der Frühling – Spring



Worte von/Poems by  
Friedrich Hölderlin

Ernst Krenek  
(1900–1991)

**Zart bewegt**

*p*

Sopran  
Der Mensch ver - gißt die Sor - gen aus dem  
Now man dis - cards the sor - rows from his

Alt  
Der Mensch ver - gißt die Sor - gen aus  
Now man dis - cards the sor - rows from

Tenor

Baß

Der Mensch ver - gißt die  
Now man dis - cards the

**5**

*mf etwas energisch*

Gei - ste, der Früh - ling a - ber blüht, und präch - tig  
mind, when spring breaks in - to bloom and splen - dör  
*etwas hervortretend*

dem Geist, der Früh - ling a - ber blüht, und präch - tig  
his mind, when spring breaks in - to bloom and splen - dör

der Früh - ling a - ber blüht, und präch - tig  
when spring breaks in - to bloom and splen - dör

Sor - gen, der Früh - ling a - ber blüht, und präch - tig  
sor - rows when spring breaks in - to bloom and splen - dör

**10**

ist das Mei - ste.  
nears ful - fill - ment.

ist das Mei - ste.  
nears ful - fill - ment.

ist das Mei - ste. Das grü - ne  
nears ful - fill - ment. The fields - ne  
*still* *pp* grow  
Feld green

ist das Mei - ste. Das grü - ne  
nears ful - fill - ment. The fields - ne  
*pp* grow

*p* einfach deklamieren

Das grü - ne Feld ist herr - lich aus - ge - brei - tet, da glän - zend schon der  
 The fields grow green and flourishing in vast - ness, the gleaming brook is

Feld — ist herr - lich aus - ge - brei - tet.  
 green — and flour - ish - ing in vast - ness.

ist and herr - lich aus - ge - brei - tet.  
 and flour - ish - ing in vast - ness.

Feld — ist herr - lich aus - ge - brei - tet.  
 green — and flour - ish - ing in vast - ness.

15 nicht schleppen!

Bach — hin un - ter - glei - tet. Die Ber - ge stehn be - dek - ket mit den  
 slid - ing down the val - ley. The hill - sides stand a - dorn'd with pleasant

Die Ber - ge stehn be - dek - ket  
 The hill - sides stand a - dorn - ed

Die Ber - ge stehn be - dek - ket  
 The hill - sides stand a - dorn - ed

Die Ber - ge stehn be - dek - ket  
 The hill - sides stand a - dorn - ed

20 Calando

Bäu - men und herr - lich ist die Luft in off - nen Räu - men,  
 for - ests, and glo - rious is the air in o - pen spa - ces,

mit den Bäu - men und herr - lich ist die Luft in off - nen  
 with the for - ests, and glo - rious is the air in o - pen

mit den Bäu - men und herr - lich ist die Luft in off - nen  
 with the for - ests, and glo - rious is the air in o - pen

mit den Bäu - men und herr - lich ist die Luft in off - nen  
 with the for - ests, and glo - rious is the air in o - pen